บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ
เรื่อง การเฝ้าระวังและการประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์
ระหว่าง
กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
และ
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ทำขึ้น ณ โรงแรมบันยันทรี เขตสาทร กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ ๒ เดือน กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อร่วมมือกันในการเชิดชูเกียรติสื่อ เพื่อรณรงค์ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ระหว่าง

กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ตั้งอยู่เลขที่ ๓๘๘ อาคารเอส.พี. (ไอบีเอ็ม) ชั้น ๖ อาคารบี ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร ๑๐๔๐๐ โดย นายธนกร ศรีสุขใส ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ซึ่งต่อไปในบันทึกข้อตกลงนี้เรียกว่า “กองทุน” ฝ่ายหนึ่ง

และมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ตั้งอยู่เลขที่ ๗๐ หมู่ที่ ๔ ตำบลหนองบัว อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี ๗๑๑๙๐ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์จรายุทธ ประทีปวรกาญจน์ ผู้ช่วยอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ผู้รับมอบอำนาจซึ่งต่อไปในบันทึกข้อตกลงนี้เรียกว่า “มหาวิทยาลัย” อีกฝ่ายหนึ่ง

เนื่องด้วย การเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์ เป็นกลไกสำคัญประการหนึ่งในการคุ้มครองให้ประชาชนพลเมืองจากสื่อที่อาจเป็นอันตราย หรือไม่เหมาะสม โดยเฉพาะอย่างยิ่งต่อเด็กและเยาวชน รวมตลอดถึงการที่สื่อมีอิทธิพลในการเปลี่ยนแปลงทัศนคติ ค่านิยม ความเชื่อ และพฤติกรรมของบุคคล ที่จะนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงของสังคมที่มีผลกระทบในเชิงสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของชาติ ทั้งนี้ การขับเคลื่อนงานด้านการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์ ถือได้ว่าเป็นกลไกการกำกับดูแลเชิงป้องปราม โดยที่การส่งเสริมให้เกิดแรงจูงใจในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เป็นกระบวนการเชิงบวกที่เป็นการส่งเสริมพฤติกรรมที่พึงประสงค์ของผู้ผลิตสื่อให้มีการกระทำบางอย่างที่เป็น การสอดคล้องตามกฎหมาย และสร้างคุณค่าต่อสังคมด้วยความสมัครใจ ทั้งนี้การมีส่วนร่วมในการเฝ้าระวังเป็นกลไกเชิงพัฒนาผ่านกระบวนการศึกษา สำรวจ และเก็บข้อมูลเพื่อนำไปสู่การประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ มีคุณภาพหลากหลาย เป็นประโยชน์ต่อผู้รับสารและสะท้อนถึงวัฒนธรรมอันดีงาม ส่งเสริมการปกครองในระบอบประชาธิปไตย และส่งเสริม สนับสนุนเนื้อหารายการในเชิงสร้างสรรค์สังคมให้มากยิ่งขึ้น

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการกำกับดูแลเชิงบวก ผ่านกระบวนการเชิดชูเกียรติสื่อ เพื่อรณรงค์ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ บรรลุผลตามเป้าหมายและเป็นไปตามเจตนารมณ์ดังกล่าวได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ทั้งสองฝ่ายจึงตกลงทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ขึ้น โดยมีสาระสำคัญของความร่วมมือ ดังนี้

ข้อ ๑ ขอบเขตการดำเนินงาน

เพื่อให้กลไกการส่งเสริมให้เกิดแรงจูงใจในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยมีลักษณะการศึกษา สำรวจ เป็นข้อมูลที่นำไปสู่การประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ มีคุณภาพ หลากหลาย เป็นประโยชน์ต่อผู้รับสารและสะท้อนถึงวัฒนธรรมอันดีงาม ส่งเสริมการปกครองในระบอบประชาธิปไตย และส่งเสริม สนับสนุนเนื้อหารายการในเชิงสร้างสรรค์สังคมให้มากยิ่งขึ้น จึงกำหนดขอบเขตการดำเนินงาน ดังนี้

๑.๑ การสร้างเครือข่ายการเฝ้าระวัง และการประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๑) แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้านการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์และการประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๒) สร้างเครือข่ายครู อาจารย์ เด็กและเยาวชน ประชาชน ในการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์ และการประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ รวมทั้ง สร้างความรู้ ความเข้าใจและหนุนเสริมทักษะที่เกี่ยวข้อง

(๓) ประชาสัมพันธ์ความรู้ รวมทั้งส่งเสริมและสนับสนุนการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์ และการประเมินสื่อที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ ให้แก่ประชาชน ผู้ประกอบการและเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง

๑.๒ การมีส่วนร่วมทางวิชาการและกระบวนการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์และการประเมินสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

นำแนวคิดและองค์ความรู้เกี่ยวกับการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์และการประเมินสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ไปบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน หรือกิจกรรมในสถาบันการบริการชุมชน และอื่น ๆ เพื่อส่งเสริมกระบวนการการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และการเฝ้าระวังสื่อไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์

ข้อ ๒ วิธีการประสานงาน

เพื่อให้การดำเนินงานตามบันทึกข้อตกลงนี้ เป็นไปอย่างคล่องตัวและมีประสิทธิภาพ ให้หน่วยงานทั้งสอง

๒.๑ มอบหมายให้บุคคลหรือกลุ่มงานของหน่วยงาน เป็นผู้ประสานงานหลัก

๒.๒ ตกลงรูปแบบการประสานงานเฉพาะระหว่างหน่วยงาน ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ตามความเหมาะสม

ข้อ ๓ งบประมาณการดำเนินการ

กองทุนจะให้การสนับสนุนเงินสำหรับการทำกิจกรรมที่เกิดขึ้นภายใต้บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ตามความจำเป็น เหมาะสมและเป็นไปตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ และคำสั่งที่เกี่ยวข้องของกองทุน

ข้อ ๔ ข้อขัดข้องที่เป็นปัญหาต่อการปฏิบัติ

ในกรณีที่มีข้อขัดข้องหรือมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามความร่วมมือในบันทึกข้อตกลงนี้ ให้คณะทำงานเวทีรางวัลเชิดชูเกียรติสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ร่วมกับทั้งสองฝ่ายพิจารณาและกำหนดแนวทางในการปฏิบัติร่วมกัน

ข้อ ๕ กำหนดระยะเวลา

ระยะเวลา ๑ ปี นับตั้งแต่วันที่ลงนามทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้เป็นต้นไป หากครบกำหนดเวลาดังกล่าวแล้วทั้งสองฝ่ายอาจเจรจาและต่ออายุบันทึกข้อตกลงนี้ต่อไปก็ได้ โดยจัดทำเป็นบันทึกข้อตกลงใหม่เป็นคราว ๆ ไป

กรณีฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งมีความประสงค์จะยกเลิกบันทึกข้อตกลงนี้ จะต้องบอกกล่าวให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน พร้อมระบุรายละเอียดและสาเหตุการบอกเลิก โดยการแจ้งเป็น

ลายลักษณ์อักษรส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียนตอบรับไปยังที่อยู่ของแต่ละฝ่ายตามที่ระบุไว้ข้างต้น เมื่อครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าวแล้ว ให้ถือว่าบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้เป็นอันสิ้นผล การที่บันทึกข้อตกลงนี้สิ้นสุดลงไม่ว่าด้วยกรณีใด ไม่มีผลเป็นการยกเลิกการดำเนินงานภายใต้บันทึกข้อตกลงนี้ที่ได้ดำเนินการไปแล้วหรือที่อยู่ระหว่างดำเนินงานภายใต้บันทึกข้อตกลงนี้ เว้นแต่ทั้งสองฝ่ายจะตกลงเป็นอย่างอื่น

ข้อ ๖ การแก้ไขเพิ่มเติมบันทึกข้อตกลง

หน่วยงานทั้งสอง อาจแก้ไขเพิ่มเติมบันทึกข้อตกลงได้ โดยความเห็นชอบร่วมกันของทุกฝ่ายและจัดทำเป็นหนังสือ โดยให้ถือว่าการแก้ไขเพิ่มเติมดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของบันทึกข้อตกลงนี้

บันทึกข้อตกลงนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน ทั้งสองฝ่ายได้อ่านแล้วเห็นว่าเป็นไปตามเจตนา จึงลงลายมือไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยานและเก็บรักษาฝ่ายละฉบับ

ลงชื่อ.....
(นายธนกร ศรีสุขใส)
ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

ลงชื่อ .....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรายุทธ ประทีปวรกาญจน์)
ผู้ช่วยอธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

ลงชื่อ .....
(นางสาวฒวีพร โตวนิช)
อาจารย์ประจำหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
คณะวิทยการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

.....
พยาน

ลงชื่อ .....
(นางสาวลัดดา ตั้งสุภาชัย)
ประธานอนุกรรมการเกี่ยวกับ
การเฝ้าระวังสื่อที่ไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์

.....
พยาน

ลงชื่อ .....
(รองศาสตราจารย์พนา ทองมีอาคม)
ประธานอนุกรรมการเกี่ยวกับ
การส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน

.....
พยาน

ลงชื่อ .....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรัชญ์ ครุจิต)
ประธานอนุกรรมการส่งเสริมสนับสนุน
การสร้างนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

.....
พยาน