บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ
ระหว่าง
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี
กับ
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อแสดงความร่วมมือทางวิชาการในการสนับสนุนการบูรณาการงานวิชาการ การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระหว่าง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า “หน่วยงานที่ทำความร่วมมือ” กับ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า “คณะวิทยาการจัดการ” ทั้งสองฝ่ายตกลงทำสัญญาร่วมมือทางวิชาการ มีวัตถุประสงค์ ขอบเขตความร่วมมือ และรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. วัตถุประสงค์

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี และ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ได้ตระหนักถึงความสำคัญในการบูรณาการงานวิชาการจากบุคลากรทางการศึกษา กับความต้องการในการพัฒนาของชุมชน และท้องถิ่น จึงได้ร่วมมือกันทางวิชาการโดยการสนับสนุนและบูรณาการการจัดการเรียนการสอน การวิจัย การพัฒนาศักยภาพนักศึกษา และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นการเปิดโอกาสให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดได้เข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา ผ่านกระบวนการถ่ายทอดองค์ความรู้จากสถานการณ์จริง อันจะส่งผลดีต่อการยกระดับคุณภาพนักศึกษาและเป็นการสร้างบัณฑิตที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์อีกด้วย

๒. ขอบข่ายความร่วมมือ

ข้อ ๒.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี ยินดีร่วมมือสนับสนุนการจัดการศึกษาของคณะวิทยาการจัดการ ในด้านการบูรณาการการจัดการเรียนการสอน การวิจัย การพัฒนาศักยภาพนักศึกษา และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับความต้องการด้านแรงงาน โดยเป็นไปตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไข

บันทึกข้อตกลงนี้จัดทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีความถูกต้องตรงกัน ทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดแล้วเห็นว่าถูกต้องตามเจตนารมณ์ทุกประการ จึงลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยานและเก็บไว้ฝ่ายละหนึ่งฉบับ

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

ลงชื่อ.....

(ดร.บรรจบพร อินดี)
คณบดีคณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

ลงชื่อ.....

(นายนิรุตต์ จรเจริญ)
รองคณบดีคณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี

ลงชื่อ.....

(นางจริญญา จักรกาย)
วัฒนธรรมจังหวัดกาญจนบุรี

ลงชื่อ.....

(นางสุรัตน์ โพธิ์ทอง)
ผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์
และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

13 ส.ค. 62